|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| החודש+הנושא | הסוגות והטקסטים ביחידה | אסטרטגיות בולטות בכל יחידה | מיומנויות לשוניות | הפקת טקסטים כתובים ודבורים |
|  | **יצירות ספרות** | **סוגות אחרות** |  |  |  |
| ספטמברומחצית אוקטובריחידה 1–שנה חדשה | הקיץ עבר (ש')שיר לחודש תשרי(ש')התפייסות (ש')התפייסות (ס') | חודש תשרי(מ')הסוכה (מ')סוכה במוזיאון ישראל (ח') | \* זיהוי המאפיינים הבולטים בשירים: חריזה, חזרות.\* איתור פרטים מפורשים בטקסט מידע | \* הפועל- זכר ונקבה\* המשפט | ברכה |
| אם חגי תשרי לא חלים סמוך לתחילת הלימודים אפשר להתחיל בהוראת שירים מתוך החלק השני של יחידה 4 |
| מחצית אוקטובריחידה 2–חלק ראשון:עונת הסתיו | סתיו (ש')הרוח השובב (ש')רוח רוח (ש') | מאפייני הסתיו (ח') | \* הפקת מידע מטקסט חזותי\* הבחנה בקשר בין מבנה לתוכן בשיר | \* מילים הומופוניות\* מילון- סדר אלף בית ואלף בית פנימי | שטו"זים |
| נובמבריחידה 2–חלק שני:עונת החורף"לחיות בשלום"(בהקשר לרצח רבין) | אני אוהב להירטב(ש')קשת בענן (ש')רעמים וברקים (ש')מלחמת התיישים (ס) בואו נעשה שלום קטן (ש')האריה והעכבר (ס') | מודעה (מפ')ידיעה עיתונאית (מ')קשת בענן (מ')קשת בענן בתורה (מ')שאלון (מפ')תרשים (ח') | \* הבנת מאזכרים ומילים בהקשר\* הפקת מידע מכותרת וכותרת משנה\* זיהוי מאפיינים צורניים בשירים: עימוד, אורך השורות וצלילים חוזרים והקשר שלהם לתוכן השיר.\* הבנת רעיונות ומסרים\* זיהוי יחסים לוגיים מפורשים בטקסט (רצף). | \* הפועל- יחיד ורבים\* מילות זמן | תיאור התרחשותעל פי רצף תמונות |
| דצמבריחידה 3 –חלק ראשון: חוגגים את חנוכהאני וחברי (יחידה 4, אלא אם כן כבר נלמד בתחילת השנה) | לכבוד החנוכה (ש')אני תמיד נשאר אני (ש')הילד הכי קטן בכיתה (ש')הילד הרע (ש')ילדה קטנה וטובה (ש') | חג החנוכה (מ')שמות שונים לסביבון (מ')איך משחקים בסביבון? (מפ')ציור של גוטמן (ח') | \* זיהוי נושאים ביצירה הספרותית\* זיהוי הנושא בפסקה\* קישור בין האיורים לכתוב\* קישור בין יצירות שונות\* הבעת עמדה מנומקת | \* יחיד ורבים בשמות\* מילים מנוגדות\* מילות יחס-לפני ואחרי | סיפור חוויה |
| ינואריחידה 3 –חלק שני:חוגגים עם השפה העבריתיחידה 5–טו בשבט הגיע | איך בן יהודה המציא מילים? (ש')מילים אחיות (ש')איך זה להיות עץ? (ש')אם קלקלת אין מי שיתקן אחריך (מד') | אליעזר בן יהודה (מ')ט"ו בשבט (מ') | \* איתור פרטי מידע בטקסט רציף ובטקסט בלתי רציף\* הבנת הנושאים והמסרים העולים מהקריאה בטקסטים ספרותיים ובטקסטים מארון הספרים היהודי | מילים נרדפותמשפחות מיליםשיפור הכתיב | סיפור עלילה |
| פברואריחידה 6 –ימים ולילותאני ומשפחתי (חלקים מתוך יחידה 4) | ויהי ערב (ספר)ירח שמן, ירח רזה (ש')תבלין של שבת (מד')פתחו את השער (ש')סבתא בטרינינג (ס') | ימים ולילות (מ')\* הזמנה ליום הולדת (מפ')\* מתכון לעוגת יום הולדת (מפ') | \* זיהוי דמויות וקורותיהן ביצירה\* זיהוי רצף אירועים\* קישור בין איורים לכתוב ובין איורים של מאיירים שונים\* קישור לעולמם של הקוראים\* הבנת מטרת הטקסט\* הבחנה בקשר בין מבנה לתוכן בשיר\* הבחנה בפעולות בהוראות כתובות\* הבנת מילים בהקשר\* אפיון דמויות בסיפור | \* מילים מנוגדות\* הכרת סיומות אופייניות בשמות בלשון זכר ובלשון נקבה, ביחיד וברבים | סיפור עלילה |
| מרץיחידה 7 –שמחה וחיוכים | \* חכמי חלם והירח(ס')\* ג'וחא שואל קדרה(ס')\* מה שעשה אבא שלי (ס')\* שתי חברות ומשלוח מנות (ס') | \* ויהי בימי אחשוורוש (מ') | \* הבחנה בביטויים שונים של הומור ביצירות\* זיהוי דמויות וקורותיהן ביצירה וביטוי עמדה אישית כלפיהן | \* משפטי שאלה\* מילות תואר | סיפור חוויה |
| אפריליחידה 8 –ימי חג וימי זיכרון | \* משה והכתר (ס')\* פסח שחגגנו באתיופיה (ס') | \* ציור של גוסטב דורה (ח')\* משה המנהיג (מ') | \* הבנת הנושא בטקסט חזותי ובטקסט מידעי\* קישור בין איורים לכתוב\* זיהוי קשרים סיבתיים נרמזים בטקסט |  |  |
| מאייחידה 8 –ימי חג וימי זיכרון | \* המגירה השלישית של סבא (ס')\* אבא שלי (ש')\* מתנה למדינה (ש') | \* הדגל\* העיר ירושלים (מ')\* כללי בטיחות לאיסוף קרשים (מפ') | \* מיון על פי קטגוריות נתונות\* איתור פרטי מידע\* הבעת דעה אישית על הכתוב\* זיהוי קשרים סיבתייםנרמזים בטקסט |  | \* ניסוח כללי בטיחות |
| יונייחידה- 8 :שבועותיחידה 9:ייחודו של יוצר | \* העולם בשעת מתן תורה (מד')\* שירים מפרי עטו | \* חג השבועות (מ')\* קורות חייו של ע. הלל (מ')\* הבולבול (מ'+ ח')\* הנדל (מ'+ח')\* הסיבה מדוע יש לזברה פסים? | \* הבחנה בביטויים שונים של הומור ביצירות\* מיון על פי קטגוריות נתונות\* קישור והשוואה בין יצירות שונות\* הבעת עמדה אישית כלפי היצירה | \* מילים נרדפות\* סיומות של מילים בזוגי | כתיבת יומן |

לנוחיות המורים, להלן **הצעה לתכנון עבודה שנתי** על פי הספר, תוך התאמה ללוח השנה העברי ואירועיו.

**מקרא:**

ש'- שיר

ס'- סיפור

מ'- טקסט מידע

ח'- טקסט חזותי

מפ'- מפעיל

מד'- מדרש

\* מבין כלל האסטרטגיות שבכל יחידה ציינו בתכנון את האסטרטגיות המובילות.

\* לאורך כל היחידות בספר לתלמיד כדאי לאמן את התלמידים בסוגי קריאה שונים: קריאה דמומה, קריאה במקהלה, קריאת צל, קריאת הד וקריאה בקול מדויקת מוטעמת ושוטפת של יצירות הנקראות בכיתה.